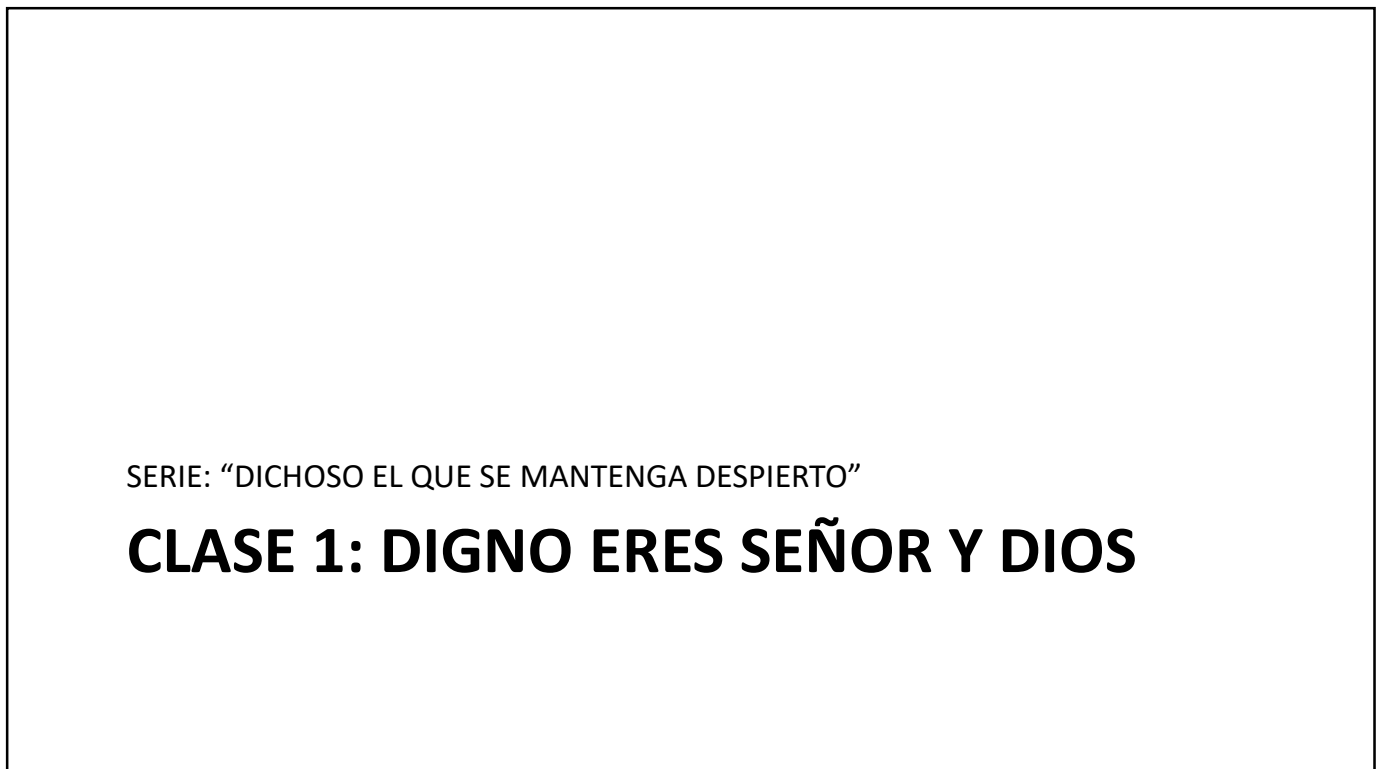


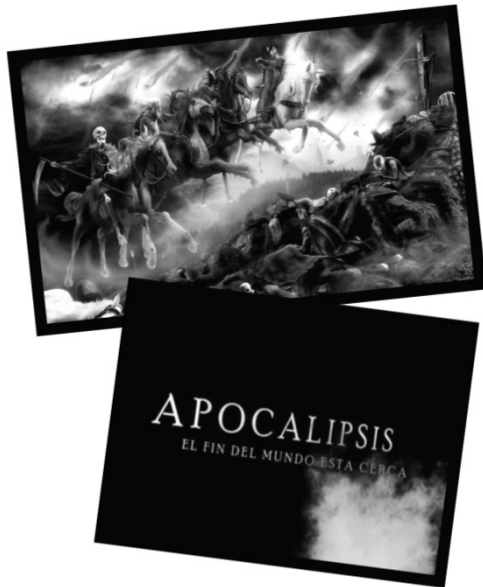


1



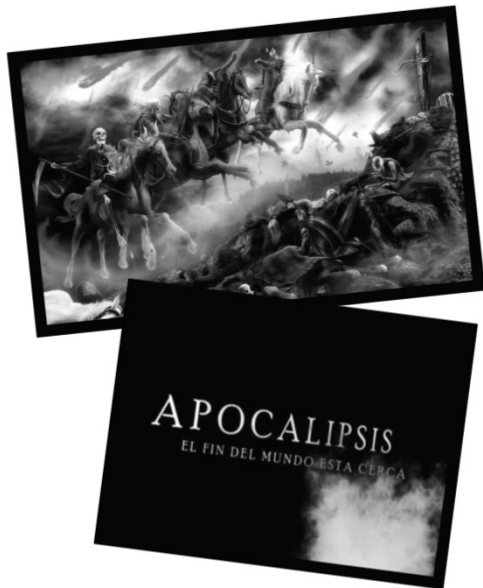
2

# ¡BIENVENIDOS AL APOCALIPSIS!



3

# ¡BIENVENIDOS AL APOCALIPSIS!



4

# RECORDEMOS EL INICIO (AP 1 – 3)



Dichoso el que lee y dichosos los que escuchan las palabras de este mensaje profético y hacen caso de lo que aquí está escrito, porque el tiempo de su cumplimiento está cerca. Apocalipsis 1.1-3



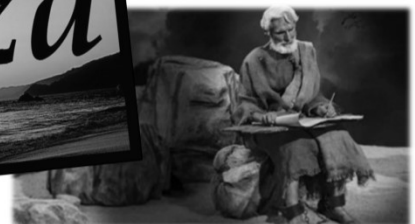
5

# RECORDEMOS EL INICIO (AP 1 – 3)



Dichoso el que lee y dichosos los que escuchan las palabras de este mensaje profético y hacen caso de lo que aquí está escrito, porque el tiempo de su cumplimiento está cerca. Apocalipsis 1.1-3

*Esperanza*



6

## RECORDEMOS EL INICIO (AP 1 – 3)



Dichoso el que lee y dichosos los que escuchan las palabras de este mensaje profético y hacen caso de lo que aquí está escrito, porque el tiempo de su cumplimiento está cerca.  
Apocalipsis 1.1-3



7

## ¿QUÉ NECESITAMOS HOY?



8

# ¿QUÉ NECESITAMOS HOY?



9

## LAS CLAVES PARA INTERPRETAR APOCALIPSIS

### Las Tres Llaves

1. Conocimiento del AT.
  - a. Cientos de referencias directas e indirectas al AT.
2. Entender la literatura apocalíptica.
  - a. Imágenes saturadas del AT.
  - b. Símbolos.
  - c. Números.
  - d. Formas estilizadas.
  - e. Lenguaje metafórico.
3. Conocimiento de la historia romana.



ALFONSO ROPERO, GDEB  
 APOCALÍPTICA, Literatura. Del vb. gr. apokalyptein  
 ἀποκαλύπτειν = «revelar». Conjunto de obras de  
 carácter escatológico, que presentan el final de la  
 historia como la confrontación última e inminente  
 entre las fuerzas celestes de Dios y el poder tiránico  
 de los imperios. Adoptan la forma de revelaciones  
 divinas (gr. apokalypsis, ἀποκάλυψις) acerca del  
 futuro, dirigidas a personajes concretos del pasado,  
 desde Adán hasta Esdras, y que habrían  
 permanecido ocultas (vb. gr. apocrypho  
 ἀποκρύπτω, «ocultar», de donde viene el término  
 «apócrifo»).



Dr. Douglas Jacoby



10

# APOCALIPSIS 4.1-11

## El trono en el cielo

**4** Después de esto miré, y allí en el cielo había una puerta abierta. Y la voz que me había hablado antes con sonido como de trompeta me dijo: «Sube acá: voy a mostrarte lo que tiene que suceder después de esto.» **2** Al instante vino sobre mí el Espíritu y vi un trono en el cielo, y a alguien sentado en el trono. **3** El que estaba sentado tenía un aspecto semejante a una piedra de jaspe y de cornalina. Alrededor del trono había un arco iris que se asemejaba a una esmeralda. **4** Rodeaban al trono otros veinticuatro tronos, en los que estaban sentados veinticuatro ancianos vestidos de blanco y con una corona de oro en la cabeza. **5** Del trono salían relámpagos, estruendos<sup>k</sup> y truenos. Delante del trono ardían siete antorchas de fuego, que son los siete espíritus de Dios, **6** y había algo parecido a un mar de vidrio, como de cristal transparente.

En el centro, alrededor del trono, había cuatro seres vivientes cubiertos de ojos por delante y por detrás. **7** El primero de los seres vivientes era semejante a un león; el segundo, a un toro; el tercero tenía rostro como de hombre; el cuarto era semejante a un águila en vuelo. **8** Cada uno de ellos tenía seis alas y estaba cubierto de ojos, por encima y por debajo de las alas. Y día y noche repetían sin cesar:

<sup>k</sup> 4:5 estruendos. Lit. voces; y así en otros pasajes semejantes.

«Santo, santo, santo  
es el Señor Dios Todopoderoso,  
el que era y que es y que ha de venir.»

**9** Cada vez que estos seres vivientes daban gloria, honra y acción de gracias al que estaba sentado en el trono, al que vive por los siglos de los siglos, **10** los veinticuatro ancianos se postraban ante él y adoraban al que vive por los siglos de los siglos. Y deponían sus coronas delante del trono exclamando:

**11** «Digno eres, Señor y Dios nuestro,  
de recibir la gloria, la honra y el poder,  
porque tú creaste todas las cosas;  
por tu voluntad existen  
y fueron creadas.»

## El rollo escrito y el Cordero

**5** En la mano derecha del que estaba sentado en el trono vi un rollo escrito por ambos lados y sellado con siete sellos. **2** También vi a un ángel poderoso que proclamaba a gran voz: «¿Quién es digno de romper los sellos y de abrir el rollo?» **3** Pero ni en el cielo ni en la tierra, ni debajo de la tierra, hubo nadie capaz de abrirlo ni de examinar su contenido. **4** Y lloraba yo mucho porque no

11

# UNA VISIÓN DE CÓMO ES EL CIELO

## El trono en el cielo

**4** Después de esto miré, y allí en el cielo había una puerta abierta. Y la voz que me había hablado antes con sonido como de trompeta me dijo: «Sube acá: voy a mostrarte lo que tiene que suceder después de esto.» **2** Al instante vino sobre mí el Espíritu y vi un trono en el cielo, y a alguien sentado en el trono. **3** El que estaba sentado tenía un aspecto semejante a una piedra de jaspe y de cornalina. Alrededor del trono había un arco iris que se asemejaba a una esmeralda. **4** Rodeaban al trono otros veinticuatro tronos, en los que estaban sentados veinticuatro ancianos vestidos de blanco y con una corona de oro en la cabeza. **5** Del trono salían relámpagos, estruendos<sup>k</sup> y truenos. Delante del trono ardían siete antorchas de fuego, que son los siete espíritus de Dios, **6** y había algo parecido a un mar de vidrio, como de cristal transparente.

En el centro, alrededor del trono, había cuatro seres vivientes cubiertos de ojos por delante y por detrás. **7** El primero de los seres vivientes era semejante a un león; el segundo, a un toro; el tercero tenía rostro como de hombre; el cuarto era semejante a un águila en vuelo. **8** Cada uno de ellos tenía seis alas y estaba cubierto de ojos, por encima y por debajo de las alas. Y día y noche repetían sin cesar:

<sup>k</sup> 4:5 estruendos. Lit. voces; y así en otros pasajes semejantes.



“... veinticuatro tronos... veinticuatro ancianos”:

- 24 libros Biblia hebrea.
- 12 tribus Israel + 12 apóstoles.
- 24 órdenes de sacerdotes (1 Cr 24 – 25).
- Seres celestiales que adoran a Dios.
- Color blanco (pureza) y coronas (autoridad).

12

## EL MAR DE VIDRIO

Sobre las cabezas de los seres vivientes había una especie de bóveda, muy hermosa y reluciente como el cristal.

EZEQUIEL 1.22

Moisés y Aarón, Nadab y Abiú, y los setenta ancianos de Israel subieron y vieron al Dios de Israel. Bajo sus pies había una especie de pavimento de zafiro, tan claro como el cielo mismo

Éxodo 24.9-10



os. Delante del trono ardían siete antorchas de fuego, que son los siete espíritus de Dios, <sup>6</sup> y había algo parecido a un mar de vidrio, como de cristal transparente.

En el centro, alrededor del trono, había cuatro seres vivientes cubiertos de ojos por delante y por detrás. <sup>7</sup> El primero de los seres vivientes era semejante a un león; el segundo, a un toro; el tercero tenía rostro como de hombre; el cuarto era semejante a un águila en vuelo. <sup>8</sup> Cada uno de ellos tenía seis alas y estaba cubierto de ojos, por encima y por debajo de las alas. Y día y noche repetían sin cesar:

<sup>k</sup> 4:5 estruendos. Lit. voces; y así en otros pasajes semejantes.



13

## LOS CUATRO SERES VIVIENTES

### El trono en el cielo

<sup>4</sup> Después de esto miré, y allí en el cielo había una puerta abierta. Y la voz que me había hablado antes con sonido como de trompeta me dijo: «Sube acá: voy a mostrarte lo que tiene que suceder después de esto.» <sup>2</sup> Al instante vino sobre mí el Espíritu y vi un trono en el cielo, y a alguien sentado en el trono. <sup>3</sup> El que estaba sentado tenía un aspecto semejante a una piedra de jaspe y de cornalina. Alrededor del trono había un arco iris que se asemejaba a una esmeralda. <sup>4</sup> Rodeaban al trono otros veinticuatro tronos, en los que estaban sentados veinticuatro ancianos vestidos de blanco y con una corona de oro en la cabeza. <sup>5</sup> Del trono salían relámpagos, estruendos<sup>k</sup> y truenos. Delante del trono ardían siete antorchas de fuego, que son los siete espíritus de Dios, <sup>6</sup> y había algo parecido a un mar de vidrio, como de cristal transparente.

En el centro, alrededor del trono, había cuatro seres vivientes cubiertos de ojos por delante y por detrás. <sup>7</sup> El primero de los seres vivientes era semejante a un león; el segundo, a un toro; el tercero tenía rostro como de hombre; el cuarto era semejante a un águila en vuelo. <sup>8</sup> Cada uno de ellos tenía seis alas y estaba cubierto de ojos, por encima y por debajo de las alas. Y día y noche repetían sin cesar:

<sup>k</sup> 4:5 estruendos. Lit. voces; y así en otros pasajes semejantes.

«Santo, santo, santo es el Señor Dios Todopoderoso, el que era y que es y que ha de venir.»

<sup>9</sup> Cada vez que estos seres vivientes daban gloria, honra y acción de gracias al que estaba sentado en el trono, los veinticuatro ancianos se postraban delante de los

<sup>11</sup> «Dios poderoso

El ro

5

por a

procl

rollo;

capaz



14

# LOS CUATRO SERES VIVIENTES...

También en medio del fuego vi algo parecido a cuatro seres vivientes, cada uno de los cuales tenía cuatro caras y cuatro alas. Sus piernas eran rectas, y sus pies parecían pezuñas de becerro y brillaban como el bronce bruñido. En sus cuatro costados, debajo de las alas, tenían manos humanas. Estos cuatro seres tenían caras y alas, y las alas se tocaban entre sí... Sus rostros tenían el siguiente aspecto: de frente, los cuatro tenían rostro humano; a la derecha tenían cara de león; a la izquierda, de toro; y por detrás, de águila... Sus alas se desplegaban hacia arriba. Con dos alas se tocaban entre sí, mientras que con las otras dos se cubrían el cuerpo.

## EZEQUIEL 1.5-11

algo parecido a un mar de vidrio, como de cristal transparente.

En el centro, alrededor del trono, había cuatro seres vivientes cubiertos de ojos por delante y por detrás. <sup>7</sup> El primero de los seres vivientes era semejante a un león; el segundo, a un toro; el tercero tenía rostro como de hombre; el cuarto era semejante a un águila en vuelo. <sup>8</sup> Cada uno de ellos tenía seis alas y estaba cubierto de ojos, por encima y por debajo de las alas. Y día y noche repetían sin cesar:

<sup>k</sup> 4:5 estruendos. Lit. voces; y así en otros pasajes semejantes.

. Todo el cuerpo, la espalda, las manos y las alas de los querubines, al igual que las cuatro ruedas, estaban llenos de ojos.

EZEQUIEL 10.12

«Santo, santo, santo es el Señor Dios Todopoderoso,



15

# LOS CUATRO SERES VIVIENTES...

## El trono en el cielo

<sup>4</sup> Después de esto miré, y allí en el cielo había una puerta abierta. Y la voz que me había hablado antes con sonido como de trompeta me dijo: «Sube acá: voy a mostrarte lo que tiene que suceder después de esto.» <sup>2</sup> Al instante vino sobre mí el Espíritu y vi un trono en el cielo, y a alguien sentado en el trono. <sup>3</sup> El que estaba sentado tenía un aspecto semejante a una piedra de jaspe y de cornalina. Alrededor del trono había un arco iris que se asemejaba a una esmeralda. <sup>4</sup> Rodeaban al trono otros veinticuatro tronos, en los que estaban sentados veinticuatro ancianos vestidos de blanco y con una corona de oro en la cabeza. <sup>5</sup> Del trono salían relámpagos, estruendos<sup>k</sup> y truenos. Delante del trono ardían siete antorchas de fuego, que son los siete espíritus de Dios, <sup>6</sup> y había algo parecido a un mar de vidrio, como de cristal transparente.

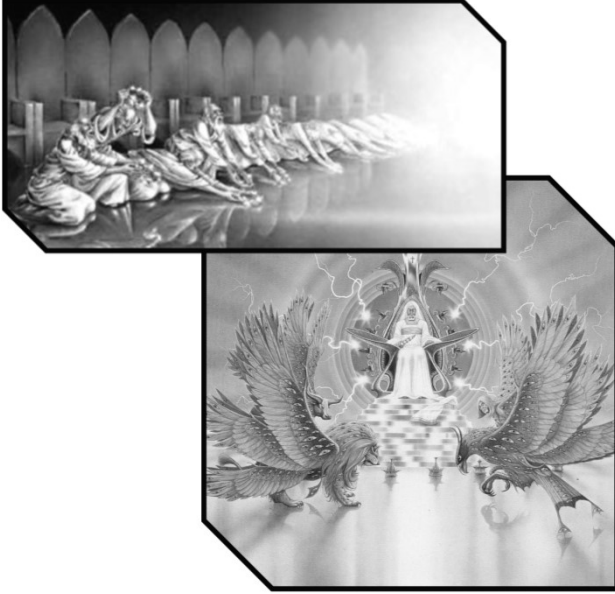
En el centro, alrededor del trono, había cuatro seres vivientes cubiertos de ojos por delante y por detrás. <sup>7</sup> El primero de los seres vivientes era semejante a un león; el segundo, a un toro; el tercero tenía rostro como de hombre; el cuarto era semejante a un águila en vuelo. <sup>8</sup> Cada uno de ellos tenía seis alas y estaba cubierto de ojos, por encima y por debajo de las alas. Y día y noche repetían sin cesar:

<sup>k</sup> 4:5 estruendos. Lit. voces; y así en otros pasajes semejantes.



16

# LOS CUATRO SERES VIVIENTES...



«Santo, santo, santo  
es el Señor Dios Todopoderoso,  
el que era y que es y que ha de venir.»

<sup>9</sup> Cada vez que estos seres vivientes daban gloria, honra y acción de gracias al que estaba sentado en el trono, al que vive por los siglos de los siglos, <sup>10</sup> los veinticuatro ancianos se postraban ante él y adoraban al que vive por los siglos de los siglos. Y deponían sus coronas delante del trono exclamando:

<sup>11</sup> «Digno eres, Señor y Dios nuestro,  
de recibir la gloria, la honra y el poder,  
porque tú creaste todas las cosas;  
por tu voluntad existen  
y fueron creadas.»

## El rollo escrito y el Cordero

<sup>5</sup> En la mano derecha del que estaba sentado en el trono vi un rollo escrito por ambos lados y sellado con siete sellos. <sup>2</sup> También vi a un ángel poderoso que proclamaba a gran voz: «¿Quién es digno de romper los sellos y de abrir el rollo?» <sup>3</sup> Pero ni en el cielo ni en la tierra, ni debajo de la tierra, hubo nadie capaz de abrirlo ni de examinar su contenido. <sup>4</sup> Y lloraba yo mucho porque no

17

# APOCALIPSIS 5.1-14

## El rollo escrito y el Cordero

<sup>5</sup> En la mano derecha del que estaba sentado en el trono vi un rollo escrito por ambos lados y sellado con siete sellos. <sup>2</sup> También vi a un ángel poderoso que proclamaba a gran voz: «¿Quién es digno de romper los sellos y de abrir el rollo?» <sup>3</sup> Pero ni en el cielo ni en la tierra, ni debajo de la tierra, hubo nadie capaz de abrirlo ni de examinar su contenido. <sup>4</sup> Y lloraba yo mucho porque no se había encontrado a nadie que fuera digno de abrir el rollo ni de examinar su contenido. <sup>5</sup> Uno de los ancianos me dijo: «Deja de llorar, que ya el León de la tribu de Judá, la Raíz de David, ha vencido! Él sí puede abrir el rollo y sus siete sellos.»

<sup>6</sup> Entonces vi, en medio de los cuatro seres vivientes y del trono y los ancianos, a un Cordero que estaba de pie y parecía haber sido sacrificado. Tenía siete cuernos y siete ojos, que son los siete espíritus de Dios enviados por toda la tierra. <sup>7</sup> Se acercó y recibió el rollo de la mano derecha del que estaba sentado en el trono. <sup>8</sup> Cuando lo tomó, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos se postraron delante del Cordero. Cada uno tenía un arpa y copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones del pueblo de Dios. <sup>9</sup> Y entonaban este nuevo cántico:

«Digno eres de recibir el rollo escrito  
y de romper sus sellos,  
porque fuiste sacrificado,  
y con tu sangre compraste para Dios  
gente de toda raza, lengua, pueblo y nación.

<sup>10</sup> De ellos hiciste un reino;  
los hiciste sacerdotes al servicio de nuestro Dios,  
y reinarán sobre la tierra.»

<sup>11</sup> Luego miré, y oí la voz de muchos ángeles que estaban alrededor del trono, de los seres vivientes y de los ancianos. El número de ellos era millares de millares y millones de millones. <sup>12</sup> Cantaban con todas sus fuerzas:

«¡Digno es el Cordero, que ha sido sacrificado,  
de recibir el poder,  
la riqueza y la sabiduría,  
la fortaleza y la honra,  
la gloria y la alabanza!»

<sup>13</sup> Y oí a cuanta criatura hay en el cielo, y en la tierra, y debajo de la tierra y en el mar, a todos en la creación, que cantaban:

«¡Al que está sentado en el trono y al Cordero,  
sean la alabanza y la honra, la gloria y el poder,  
por los siglos de los siglos!»

<sup>14</sup> Los cuatro seres vivientes exclamaron: «¡Amén!», y los ancianos se postraron y adoraron.

## Los sellos

<sup>6</sup> Vi cuando el Cordero rompió el primero de los siete sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes, que gritaba con voz de trueno: «¡Ven!» <sup>2</sup> Miré, ¡y apareció un caballo blanco! El jinete llevaba un arco; se le dio una corona, y salió como vencedor, para seguir venciendo.

18

# EL ROLLO Y EL NÚMERO 7

## El rollo escrito y el Cordero

<sup>5</sup> En la mano derecha del que estaba sentado en el trono vi un rollo escrito por ambos lados y sellado con siete sellos. <sup>2</sup> También vi a un ángel poderoso que proclamaba a gran voz: «¿Quién es digno de romper los sellos y de abrir el rollo?» <sup>3</sup> Pero ni en el cielo ni en la tierra, ni debajo de la tierra, hubo nadie capaz de abrirlo ni de examinar su contenido. <sup>4</sup> Y lloraba yo mucho porque no se había encontrado a nadie que fuera digno de abrir el rollo ni de examinar su contenido. <sup>5</sup> Uno de los ancianos me dijo: «Deja de llorar, que ya el León de la tribu de Judá, la Raíz de David, ha vencido! Él sí puede abrir el rollo y sus siete sellos.»

<sup>6</sup> Entonces vi, en medio de los cuatro seres vivientes y del trono y los ancianos, a un Cordero que estaba de pie y parecía haber sido sacrificado. Tenía siete cuernos y siete ojos, que son los siete espíritus de Dios enviados por toda la tierra. <sup>7</sup> Se acercó y recibió el rollo de la mano derecha del que estaba sentado en el trono. <sup>8</sup> Cuando lo tomó, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos se postraron delante del Cordero. Cada uno tenía un arpa y copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones del pueblo de Dios. <sup>9</sup> Y entonaban este nuevo cántico:

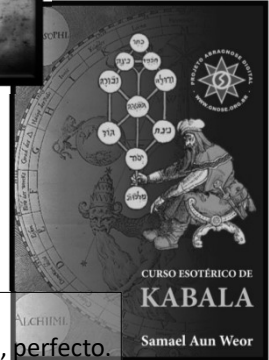
«Digno eres de recibir el rollo escrito  
y de romper sus sellos,  
porque fuiste sacrificado,  
y con tu sangre compraste para Dios  
gente de toda raza, lengua, pueblo y nación.

<sup>10</sup> De ellos hiciste un reino;  
los hiciste sacerdotes al servicio de nuestro Dios,  
y reinarán sobre la tierra.»



Documentos legales eran sellados... con siete sellos impresos con el respaldo de siete testigos. (Los sellos de cera tenían que ser rotos para soltar las cuerdas que amarraban al rollo y asegurar que nadie lo había abierto y alterado). Esta forma fue usada para contratos y testamentos, era común en documentos romanos y judíos de la época.

CRAIG S. KEENER, IVPBCNT



## Número 7:

- En la Biblia = algo completo, perfecto.
- Séptimo día creación (Gn 2.2).
- Siete demonios expulsados (Lc 8.2).
- Siete espíritus de Dios (Ap 3.1).
- Séptimo año de liberación (Ex 21.2).

19

# EL CORDERO Y LAS ORACIONES

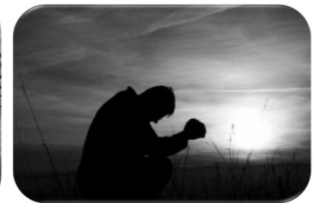
## El rollo escrito y el Cordero

<sup>5</sup> En la mano derecha del que estaba sentado en el trono vi un rollo escrito por ambos lados y sellado con siete sellos. <sup>2</sup> También vi a un ángel poderoso que proclamaba a gran voz: «¿Quién es digno de romper los sellos y de abrir el rollo?» <sup>3</sup> Pero ni en el cielo ni en la tierra, ni debajo de la tierra, hubo nadie capaz de abrirlo ni de examinar su contenido. <sup>4</sup> Y lloraba yo mucho porque no se había encontrado a nadie que fuera digno de abrir el rollo ni de examinar su contenido. <sup>5</sup> Uno de los ancianos me dijo: «Deja de llorar, que ya el León de la tribu de Judá, la Raíz de David, ha vencido! Él sí puede abrir el rollo y sus siete sellos.»

<sup>6</sup> Entonces vi, en medio de los cuatro seres vivientes y del trono y los ancianos, a un Cordero que estaba de pie y parecía haber sido sacrificado. Tenía siete cuernos y siete ojos, que son los siete espíritus de Dios enviados por toda la tierra. <sup>7</sup> Se acercó y recibió el rollo de la mano derecha del que estaba sentado en el trono. <sup>8</sup> Cuando lo tomó, los cuatro seres vivientes y los veinticuatro ancianos se postraron delante del Cordero. Cada uno tenía un arpa y copas de oro llenas de incienso, que son las oraciones del pueblo de Dios. <sup>9</sup> Y entonaban este nuevo cántico:

«Digno eres de recibir el rollo escrito  
y de romper sus sellos,  
porque fuiste sacrificado,  
y con tu sangre compraste para Dios  
gente de toda raza, lengua, pueblo y nación.

<sup>10</sup> De ellos hiciste un reino;  
los hiciste sacerdotes al servicio de nuestro Dios,  
y reinarán sobre la tierra.»



20

# MILLONES DE ÁNGELES CANTANDO



<sup>11</sup> Luego miré, y oí la voz de muchos ángeles que estaban alrededor del trono, de los seres vivientes y de los ancianos. El número de ellos era millares de millares y millones de millones. <sup>12</sup> Cantaban con todas sus fuerzas:

«¡Digno es el Cordero, que ha sido sacrificado,  
de recibir el poder,  
la riqueza y la sabiduría,  
la fortaleza y la honra,  
la gloria y la alabanza!»

<sup>13</sup> Y oí a cuanta criatura hay en el cielo, y en la tierra, y debajo de la tierra y en el mar, a todos en la creación, que cantaban:

«¡Al que está sentado en el trono y al Cordero,  
sean la alabanza y la honra, la gloria y el poder,  
por los siglos de los siglos!»

<sup>14</sup> Los cuatro seres vivientes exclamaron: «¡Amén!», y los ancianos se postraron y adoraron.

## Los sellos

<sup>6</sup> Vi cuando el Cordero rompió el primero de los siete sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes, que gritaba con voz de trueno: «¡Ven!» <sup>2</sup> Miré, ¡y apareció un caballo blanco! El jinete llevaba un arco; se le dio una corona, y salió como vencedor, para seguir venciendo.

21

# MILLONES DE ÁNGELES CANTANDO



<sup>11</sup> Luego miré, y oí la voz de muchos ángeles que estaban alrededor del trono, de los seres vivientes y de los ancianos. El número de ellos era millares de millares y millones de millones. <sup>12</sup> Cantaban con todas sus fuerzas:

«¡Digno es el Cordero, que ha sido sacrificado,  
de recibir el poder,  
la riqueza y la sabiduría,  
la fortaleza y la honra,  
la gloria y la alabanza!»

<sup>13</sup> Y oí a cuanta criatura hay en el cielo, y en la tierra, y debajo de la tierra y en el mar, a todos en la creación, que cantaban:

«¡Al que está sentado en el trono y al Cordero,  
sean la alabanza y la honra, la gloria y el poder,  
por los siglos de los siglos!»

<sup>14</sup> Los cuatro seres vivientes exclamaron: «¡Amén!», y los ancianos se postraron y adoraron.

## Los sellos

<sup>6</sup> Vi cuando el Cordero rompió el primero de los siete sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes, que gritaba con voz de trueno: «¡Ven!» <sup>2</sup> Miré, ¡y apareció un caballo blanco! El jinete llevaba un arco; se le dio una corona, y salió como vencedor, para seguir venciendo.

22

# TODA LA CREACIÓN CANTANDO



<sup>11</sup> Luego miré, y oí la voz de muchos ángeles que estaban alrededor del trono, de los seres vivientes y de los ancianos. El número de ellos era millares de millares y millones de millones. <sup>12</sup> Cantaban con todas sus fuerzas:

«¡Digno es el Cordero, que ha sido sacrificado,  
de recibir el poder,  
la riqueza y la sabiduría,  
la fortaleza y la honra,  
la gloria y la alabanza!»

<sup>13</sup> Y oí a cuanta criatura hay en el cielo, y en la tierra, y debajo de la tierra y en el mar, a todos en la creación, que cantaban:

«¡Al que está sentado en el trono y al Cordero,  
sean la alabanza y la honra, la gloria y el poder,  
por los siglos de los siglos!»

<sup>14</sup> Los cuatro seres vivientes exclamaron: «¡Amén!», y los ancianos se postraron y adoraron.

#### Los sellos

<sup>6</sup> Vi cuando el Cordero rompió el primero de los siete sellos, y oí a uno de los cuatro seres vivientes, que gritaba con voz de trueno: «¡Ven!» <sup>2</sup> Miré, ¡y apareció un caballo blanco! El jinete llevaba un arco; se le dio una corona, y salió como vencedor, para seguir venciendo.

23



## CONCLUSIONES APOCALIPSIS 4-5

16/ago/2020

### En el Sufrimiento y la Incertidumbre:

1. Recordemos que hay algo más allá de esta vida - ¡el cielo! ¡La eternidad!
2. Recordemos que Dios es más grande que todos los dioses humanos y merece toda la gloria y adoración.
3. Recordemos que Jesús nos compró para ser sacerdotes de Dios.
4. Recordemos que estamos llamados a alabar a Dios.



24